



STIMMUNGSWECHSEL

«Dylan, Radiohead, Ryan Adams, Deus, Elvis Costello und Grant Lee Buffalo» – der Beipackzettel zur neuen Trummer-CD «Anyways» spielt mit hohen Erwartungen, die dann freilich auch eingelöst werden. Zumindest teilweise. War der Vorgänger «Night Light» noch geprägt von introspektivem Songwriting und besinnlichen Folk-Strukturen, so tritt der junge Mann aus Frutigen nun auch mal kräftig auf das Verzerrer-Pedal, macht mit seiner Band Reggae-Ausflüge, um etwas später in bester Jack-Johnson-Manier in die Gitarrensaiten zu greifen. Die Stile jagen sich, die Stimmungen wechseln permanent – gemäss dem Motto, das Trummer bereits auf seiner ersten Platte «Night Light» formuliert hat: «Anything But Straight». Eine gute Einstellung. DDP

TRUMMER «ANYWAYS» (SOUNDSERVICE).

